



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“GESUALDO DA VENOSA”
POTENZA

Potenza, lì 16/11/2023

Publicato su:
<https://www.conservatoriopotenza.it>
<https://afam-bandi.cineca.it>

AVVISO PUBBLICO
COSTITUZIONE GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICHI A
TEMPO DETERMINATO e DI COLLABORAZIONE
PER IL PERSONALE DOCENTE

IL DIRETTORE

Visto il D.P.R. 9.5.1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

Vista la legge 21.12.1999, n. 508 come modificata dalla Legge n. 268/2002;

Visto il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il DPR 132 del 28 febbraio 2003 e s.m.i. recante criteri per l’autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visti il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante codice in materia di protezione dei dati personali e il [regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali \(GDPR\)](#) n. 2016/679;

Visto il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;

Visti i CC.CC.NN.LL. del comparto AFAM per il quadriennio normativo 2002/2005 del 15.02.2005, per il quadriennio normativo 2006/2009 del 04/08/2010;

Visto il vigente C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM per il triennio 2016/2018 sottoscritto il 19/04/2018;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio;

Viste le note MIUR AFAM Direzione Generale:

- n. 3154 del 09/06/2011 “Graduatorie d’Istituto”,
- n. 3516 del 01/07/2011 “nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d’Istituto”,
- n. 421 del 15 gennaio 2013 “Graduatorie d’Istituto”

con le quali sono state impartite disposizioni in ordine alla costituzione delle graduatorie d’Istituto;

Visto il Decreto legislativo 25 maggio 2017, n. 75, recante “Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b), c), d) ed e) e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), i), m), n), o), q), r), s) e z), della legge 7 agosto 2015, n.124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”. Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, Serie generale, n. 130 del 7 giugno 2017. Entrata in vigore: 22 giugno 2017;

Considerato che in seguito alle procedure di mobilità del personale docente e alle procedure di assegnazioni delle sedi sulla base delle graduatorie nazionali a esaurimento o graduatorie nazionali di cui alla Legge 143/04 - Legge 128/2013 – Legge 205/2017 e Legge 12/2021, alcuni insegnamenti

disciplinari *potrebbero* rimanere scoperti;

Vista la nota Ministeriale prot. 9169 del 14/07/2022 relativa alla validità e proroga delle graduatorie d’Istituto;

Ravvisata pertanto, la necessità per alcuni settori artistico-disciplinari, di predisporre le graduatorie d’Istituto onde consentire il regolare avvio dell’attività didattica;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 21 luglio 2022;

DISPONE

Articolo 1 - Indizione procedura selettiva ad evidenza pubblica, per soli titoli.

1. Presso il Conservatorio di Musica “CARLO GESUALDO DA VENOSA” di Potenza è indetta una procedura selettiva ad evidenza pubblica, per soli titoli, per la costituzione di GRADUATORIE DI ISTITUTO valide per un triennio dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva dautilizzarsi per il conferimento di incarichi di insegnamento per la stipula sia di contratti individuali di lavoro a tempo determinato che per contratti di collaborazione su posti vacanti.
2. I settori artistico-disciplinari per i quali è indetta tale procedura selettiva sono di seguito indicati:

Codice	Settore artistico- disciplinare da bandire
CODL/02	LINGUA STRANIERA (INGLESE)

3.La sede dell’attività didattica e formativa è il Conservatorio di Musica di Potenza.

Articolo 2 - Requisiti di ammissione

1. Per l’ammissione alla procedura è richiesto agli aspiranti, pena l’esclusione, il possesso dei requisiti generali di ammissione di seguito indicati:

- a) cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici e civili;
 - e) di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti ovvero eventuali condanne riportate o procedimenti pendenti;
 - f) assenza di situazione di incompatibilità previste dalla normativa vigente.
2. Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea, oltre a possedere tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, devono godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza.
 3. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.
 4. Non possono essere ammessi alla selezione coloro che:
 - a) sono iscritti in qualità di allievi/studenti presso il Conservatorio di Potenza;
 - b) siano esclusi dall'elettorato politico attivo;
 - c) coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.
 5. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.
 6. L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

Articolo 3 - Termini e modalità di presentazione delle domande

1. La domanda di ammissione deve essere redatta secondo il modello predisposto, allegato al presente bando (Allegato 1) e deve essere sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza Via Tammone, 1 – 85100 Potenza.
2. La domanda deve pervenire, pena l'esclusione, entro le ore 24,00 del 15 dicembre 2023, termine perentorio.
3. La domanda di ammissione, corredata dalle dichiarazioni sostitutive ivi indicate, deve essere presentata secondo una delle seguenti modalità:
 - **a mano**, direttamente all'Ufficio Protocollo del Conservatorio, negli orari di apertura al pubblico: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 11.00 alle 13.00; martedì e giovedì dalle 15.30 alle 17.00;
 - **a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento** al seguente indirizzo: Conservatorio Statale di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza Via Tammone, n.1, 85100 Potenza

Nell'ipotesi il candidato trasmetta la domanda con raccomandata a/r per la citata data di scadenza fa riferimento quella di spedizione. In tal caso il candidato è tenuto ad anticipare via mail all'indirizzo info@conservatoriopotenza.it entro e non oltre il 15 dicembre 2023 solo il frontespizio della domanda e la ricevuta di spedizione della raccomandata.

 - **mediante "pec"** all'indirizzo amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it **entro le ore 24,00**

del 15 dicembre 2023. La domanda, pena l'esclusione, con i relativi allegati devono essere inviati in un **UNICO FILE PDF DELLA GRANDEZZA MASSIMA DI 10 MB.** (Le domande trasmesse in formati diversi dal Pdf (come Jpeg, word, ecc.) e quelle inviate con più file causano un rallentamento

delle procedure finalizzate alla redazione della graduatoria)

4. Sulla busta della raccomandata e nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la seguente dicitura: “*DOMANDA DI INSERIMENTO NELLA GRADUATORIA DI ISTITUTO PER L'INSEGNAMENTO DI CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (INGLESE)*”.
5. Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione.
6. Nella domanda il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità:
 - a) cognome e nome;
 - b) data e luogo di nascita;
 - c) cittadinanza;
 - d) codice fiscale;
 - e) indirizzo di residenza, recapito/i telefonico/i ed indirizzo e-mail, PEC;
 - f) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
 - g) estremi esatti della graduatoria (settore disciplinare) per la quale intende concorrere;
 - h) eventuale domicilio eletto ai fini della procedura (preferibilmente in Italia anche per gli stranieri);
 - i) per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto dalla nota/circolare 7 ottobre 2013, n. 5274.
7. Oltre ai requisiti generali di ammissione di cui ai commi precedenti, è richiesto, quale Titolo d'accesso, il possesso di una Laurea Magistrale tra le seguenti: LM-37, LM-38, LM-39, LM-94. NB: La partecipazione al presente Bando è ammessa anche attraverso il possesso di un titolo di studio conseguito in base agli ordinamenti previgenti equiparati alle Classi LM-37, LM-38, LM-39, LM-94, nonché di titolo di studio conseguito all'estero decretato equipollente ai suddetti.

È obbligatoria la sottoscrizione autografa della domanda, a pena di nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda, ovvero l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini della presentazione della domanda e/o la presenza di alterazioni apportate nella documentazione, originale o in copia.

Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che sono stati esclusi dall'elettorato attivo;
 - b) coloro che sono stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
 - c) coloro che sono stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
 - d) coloro che hanno subito un licenziamento disciplinare da un impiego pubblico;
 - f) soggetti non in possesso della documentazione di partecipazione prevista dal presente bando.
8. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, la mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Articolo 4 - Documentazione delle domande

1. Gli aspiranti devono allegare a ciascuna domanda (**Allegato1**):
 - a) **Allegato 2** - Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di studio corredata, a discrezione del candidato, da relativi

certificati.

b) **Allegato 3** - Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di servizio corredata, a discrezione del candidato, da relativi certificati.

c) **Allegato 4** - Dichiarazione sostitutiva con firma autografa del curriculum vitae e dei titoli artistico-culturali e professionali ricompresi alla lettera B) della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie d'Istituto" relativi all'insegnamento richiesto, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445.

d) Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmato.

2. Non sono valutabili i titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali per i quali manchi la certificazione ovvero l'autocertificazione sottoscritta con firma autografa. Non sono valutabili i titoli di servizio per i quali non sia precisata la natura, il riferimento alla procedura selettiva pubblica da cui il contratto è scaturito e, per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, il numero di ore di effettivo servizio.

3. Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

4. Per i candidati stranieri, a pena di esclusione dalla procedura, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

5. La Commissione ha la facoltà, per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ove lo ritenga necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche o supporti informatici) dei titoli dichiarati, entro il termine perentorio di dieci giorni.

6. Non è consentito ai candidati far riferimento a domande o dichiarazioni prodotte in altre procedure.

Articolo 5 – Commissione esaminatrice

1. Le domande presentate sono esaminate da un'apposita Commissione nominata dal Direttore, con proprio provvedimento.

2. La Commissione sarà formata dal Direttore o suo delegato, da docenti di ruolo della materia e, in assenza di questi, in via prioritaria da commissari esterni di ruolo in servizio presso altri Istituti Afam della stessa disciplina o da docenti interni di ruolo di materia affine di comprovata esperienza e professionalità.

Articolo 6 - Criteri di Valutazione e presentazione dei titoli

1. La selezione avviene attraverso la valutazione dei titoli di studio, titoli professionali e titoli artistici. La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della tabella di valutazione allegata alla nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modificazioni

previo accertamento del possesso del Titolo di Studio richiesto all'art. 3, comma 7 del presente Bando. Pertanto, il/la candidato/a dovrà dichiararlo/i attraverso l'Allegato 8 del presente Bando pena l'esclusione dalla procedura in quanto lo stesso viene richiesto quale Titolo d'accesso che, di conseguenza, non sarà oggetto di attribuzione di punteggio ulteriore rispetto ai Titoli indicati nella succitata nota n. 3154 del 9 giugno 2011. Il/i candidato/i che si trovassero in possesso di più Titoli di studio NON MUSICALI in aggiunta a quello di accesso potranno dichiararli tra i 30 titoli artistico-culturali-professionali per riceverne valutazione secondo quanto previsto dalla succitata

Nota.

2. Ogni domanda va redatta secondo le indicazioni riportate in allegato, che fanno parte integrante del presente avviso.

3. La Commissione esaminatrice, al momento dell'insediamento e comunque prima dell'inizio dei lavori, predetermina i criteri di valutazione dei titoli artistico, culturali e professionali prodotti dai candidati, fatti salvi quelli di studio e di servizio che saranno valutati secondo quanto previsto dalla nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modificazioni.

4. Ai fini della valutazione del curriculum artistico-professionale-culturale (*Attività professionale, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD di interesse nazionale e internazionale*) ciascun candidato non può presentare più di **n. 30 (trenta) titoli** scegliendo fra quelli che ritiene maggiormente atti a rappresentare in modo significativo il proprio profilo professionale. Si precisa che tale limite numerico è riferito alla sola categoria dei titoli artistico-professionali, escludendo dal computo i titoli culturali e quelli di servizio.

5. In caso di presentazione da parte del candidato di più di 30 (trenta) titoli culturali-professionali la Commissione provvederà alla valutazione solo dei primi 30 (trenta) titoli presenti in elenco. Pertanto, resta a carico dei candidati provvedere alla loro numerazione.

In relazione ai titoli professionali-culturali, per quanto riguarda le pubblicazioni valutabili, si precisa che le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in fotocopia semplice ma corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà con cui si attesti la conformità all'originale (ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR n. 445 del 2000). La dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni allegate in copia o apposta in calce alla copia stessa;

6. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 3.5.2006 n. 252;

7. Per le pubblicazioni stampate all'estero, deve risultare la data e il luogo della pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente;

8. Tutti i titoli devono essere posseduti dal candidato entro il termine di scadenza del bando.

9. I concorrenti che, relativamente alla valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali, otterranno un punteggio inferiore a 24 punti non saranno inclusi nella graduatoria d'Istituto, ovvero saranno inseriti nell'elenco dei non idonei in ordine alfabetico.

10. Risulteranno idonei i candidati che avranno riportato almeno 24 punti nella valutazione dei titoli culturali e professionali. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

11. Non potranno essere valutati dalla Commissione i titoli che non siano attinenti all'insegnamento oggetto della graduatoria o adeguatamente documentati.

Articolo 7 – Approvazione e pubblicazione delle graduatorie

1. Al termine dei lavori della Commissione esaminatrice il Direttore, accertata la regolarità degli Atti, dispone la pubblicazione della Graduatoria provvisoria degli idonei e la lista degli eventuali non idonei all'Albo del Conservatorio statale di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sui siti www.conservatoriopotenza.it e www Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato potrà presentare reclamo, debitamente motivato, per errori materiali e/o omissioni.

2. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche, la Graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio statale di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sui siti www.conservatoriopotenza.it e www.afam.miur.it.

3. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Articolo 8 - Durata di validità delle graduatorie

1. Le graduatorie d'Istituto, redatte secondo il presente bando, avranno efficacia valide per un triennio dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva e potranno essere utilizzate per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità, fatte salve eventuali nuove disposizioni ministeriali relative al reclutamento del personale docente.

Articolo 9 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto

1. Sulla base della graduatoria definitiva, seguendo l'ordine di graduatoria, verrà determinato il destinatario della proposta di contratto individuale di lavoro a tempo determinato o di collaborazione.

2. La proposta verrà formulata solo al ricorrere delle esigenze di servizio e verrà effettuata mediante fonogramma o tramite e-mail con avviso di ricezione all'indirizzo di posta elettronica o Pec indicati nel modulo di ammissione alla procedura. La comunicazione contiene i dati essenziali relativi al contratto da stipulare.

3. Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato entro 24 ore dall'invio dell'amministrazione della proposta. La mancata accettazione nei termini previsti viene considerata come una rinuncia del candidato.

4. I destinatari sono individuati con riserva della verifica dei requisiti prescritti per l'accesso al pubblico impiego e di quelli previsti dal bando. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

5. L'utilizzo della graduatoria d'Istituto è subordinato al preventivo accertamento che le relative cattedre o settori artistico-disciplinari:

a) non siano destinatarie di procedure di mobilità del personale di ruolo (trasferimenti, assegnazioni...);

b) non vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di contratto a tempo indeterminato (nuove immissioni nei ruoli);

c) non vengano coperte da personale individuato per contratto a tempo determinato sulla

base delle graduatorie nazionali a esaurimento o graduatorie nazionali di cui alla Legge 143/04, Legge 128/2013, 205 e 205/bis.

6. Con il destinatario della proposta verrà stipulato un contratto individuale di lavoro a tempo determinato. La natura delle prestazioni è strettamente connessa con l'attività istituzionale e con gli obiettivi del Conservatorio.

8. Le prestazioni proprie del profilo professionale di "docente" consisteranno nell'espletamento dei compiti e delle mansioni attribuite al profilo stesso dal C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM.

Articolo 10 - Custodia titoli inviati

1. Decorsi 90 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Istituto non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

2. La restituzione del materiale in caso di richiesta sarà a carico del candidato.

Articolo 11 - Trattamento dei dati personali

1. Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196 e del [regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali \(GDPR\)](#) n. 2016/679.

2. L'informativa completa è allegata alla presente procedura.

Articolo 12 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive.

1. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto può procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.
2. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Articolo 13 - Responsabile del procedimento

1. Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza.

Articolo 14 - Clausola di salvaguardia

1. La partecipazione alla procedura implica la totale accettazione del presente bando.
2. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Articolo 15 - Norme finali

1. Tutti gli allegati al presente decreto costituiscono parte integrante dello stesso.
2. Il presente bando, pubblicato a cura del Conservatorio di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza è consultabile all'Albo dell'Istituto ed è disponibile sui siti web: www.conservatoriopotenza.it e www.afam.miur.it.

IL VICE DIRETTORE
M° Felice CAVALIERE

1. **Allegato 1**
2. **Allegato 2**
3. **Allegato 3**
4. **Allegato 4**
5. **Informativa trattamento dati**

Allegato 1 - Domanda di partecipazione alla procedura concorsuale

Al Direttore
del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa"
via Tammone, 1 85100 – Potenza

Il/La sottoscritt _____

Cognome

Nome

nato/a a _____ il _____

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di nuova inclusione nella graduatoria d'Istituto per la stipula di contratti di insegnamento a tempo determinato o di contratti di collaborazione per il settore disciplinare:

Codice	Settore artistico- disciplinare da bandire
CODL/02	LINGUA STRANIERA (INGLESE)

Allega:

1. Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata;
2. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei requisiti generali di ammissione (**Allegato 2**);
3. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di servizio specifici (**Allegato 3**);
4. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di servizio non specifici (**Allegato 4**);
5. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e professionali (A) indicati nella tabella B dell'art. 6 del bando (**Allegato 5**);
6. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e professionali (B) indicati nella tabella B dell'art. 6 del bando (**Allegato 6**);
7. Eventuali originali o riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico – CD, DVD) dei titoli dichiarati negli allegati 5, 6.

Luogo e data

firma

Allegato2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DEI REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il / La sottoscritt_____

nato / a _____ (Prov. _____), il _____

residente in _____ (Prov. _____) CAP. _____

in Via / Piazza _____ N. _____

domiciliato in *(compilare solo se diverso dalla residenza)* _____ (Prov. _____)

CAP. _____ in Via / Piazza _____ N. _____

Cell. * _____ Email * _____

PEC. * _____

Tel.* _____ Cod. Fiscale _____

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

DICHIARA

sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.:

- 1) di essere cittadino italiano o di uno degli stati membri dell'U.E.: _____ ;
(*indicare lo stato*)
- 2) di avere età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- 3) di essere iscritt__ nelle liste elettorali del Comune di _____;
- 4) di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (*indicare lo stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea*);
- 5) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 6) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- 7) di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- 8) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
- 9) non essere iscritto/a in qualità di allievo/studente presso il Conservatorio di Musica C.G. Da Venosa di Potenza;
- 10) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;

- 11) di eleggere i propri recapiti ai fini della procedura agli indirizzi sopra indicati e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;
- 12) (solo per i candidati stranieri) di allegare un'autocertificazione comprovante il possesso di una adeguata conoscenza della lingua italiana ascrivibile al livello B1 del "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza della lingua".
- 13) di essere in possesso di laurea magistrale, di diploma accademico di secondo livello o di titoli di studio conseguiti in base agli ordinamenti previgenti ad essi equiparati, nonché di titoli di studio conseguiti all'estero decretati equipollenti, attinenti al settore artistico-disciplinare secondo la tabella allegata al presente bando.

Luogo e data

(firma)

TRATTAMENTO DEI DATI ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 edel [regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali \(GDPR\) n. 2016/679.](#)

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica Statale "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e dal [regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali \(GDPR\) n. 2016/679.](#)

Luogo e data

(firma)

Allegato 3 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI DI SERVIZIO SPECIFICO PRESSO CONSERVATORI DI MUSICA O IMP

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____

il _____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445;

ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di servizio specifico (CODL/02 lingua inglese) a seguito di procedura selettiva pubblica.

SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
	CODL/02		dal _____ al _____ _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
	CODL/02		dal _____ al _____ _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
	CODL/02		dal _____ al _____ _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
	CODL/02		dal _____ al _____ _____	

Data _____ Firma _____

Note per la compilazione

- In caso di necessità, compilare più fogli del presente modulo, numerarli (utilizzando l'apposita voce in alto a sinistra) e sottoscriverli tutti.

Allegato 4 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI DI SERVIZIO NON SPECIFICO PRESSO CONSERVATORI DI MUSICA O IMP

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____ il _____

residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli di servizio non specifico a seguito di procedura selettiva pubblica.

SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
			dal _____ al _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
			dal _____ al _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
			dal _____ al _____	
SEDE	Insegnamento	Anno accademico	Periodo	Giorni/ore
			dal _____ al _____	

note per la compilazione

- In caso di necessità, compilare più fogli del presente modulo, numerarli (utilizzando l'apposita voce in alto a sinistra) e sottoscriverli tutti.

Allegato 5 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)
TITOLI ARTISTICO-CULTURALI –PROFESSIONALI (A)

Il sottoscritt _____ nat_ a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

D I C H I A R A

di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli (indicare esclusivamente i titoli in elenco):

- Titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso (e che non è valutabile)
- Dottorato di ricerca lingua inglese
- Master lingua inglese
- Attività didattica ulteriore a quella valutata nell'art. 6 (tabella A) ossia docenza nelle scuole di lingua inglese afferenti agli istituti di cultura esteri anglofoni (British Institute, Cambridge, ecc.)
- Certificazioni linguistiche (lingua inglese) rilasciate da enti accreditati e riconosciuti dal MIUR:

TITOLO	DATA CONSEGUIME NTO	ISTITUZIONE RILASCIANTE	NOTE

Data _____ Firma _____

note per la compilazione

- In caso di necessità, compilare più fogli del presente modulo, numerarli (utilizzando l'apposita voce in alto a sinistra) e sottoscriverli tutti.

Allegato 6 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI (B)

__l__ sottoscritt__ _____ nat _____ a _____

il _____ residente a _____ prov. _____

D I C H I A R A

Di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli artistici, culturali, professionali:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____

17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____
26. _____
27. _____
28. _____
29. _____
30. _____

Allegato 7 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

TITOLI DI STUDIO MUSICALI

lettera A) nn. 1), 2), 3), titoli di studio tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

_____l_____ sottoscritt_____ nat_____ a_____ il_____

_____residente a_____prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio musicali:

tipo di diploma ¹	disciplina ²	data conseguimento	istituzione rilasciante ³	votazione conseguita

Data _____ Firma _____

Allegato 8 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

TITOLO DI STUDIO ATTINENTE AL SAD CODL/02 LINGUA STRANIERA (INGLESE)

lettera A) nn. 1), 2), 3), titoli di studio tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

_____ l _____ sottoscritt _____ nat _____ a _____ il _____
_____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

**di essere in possesso dei seguenti titoli di studio
attinenti al SAD CODL/02 LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

tipo di diploma:	disciplina	data conseguitamento	Istituzione rilasciante	votazione conseguita

Note per la compilazione

1. Indicare la tipologia del titolo dichiarato, ossia se **Diploma vecchio ordinamento, Diploma accademico di I livello, Diploma accademico di II livello**. Sono esclusi i master e altri titoli superiori che devono essere dichiarati nell'allegato 4.
2. Indicare la specialità nella quale è stato conseguito il titolo dichiarato, es.: diploma di I livello in contrabbasso.
3. Indicare la denominazione del Conservatorio / IMP / Istituzione estera della Comunità Europea di pari livello presso la quale è stato conseguito il titolo.
Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall'Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

INFORMATIVA SELEZIONI

Informativa per il trattamento dei dati personali di soggetti interessati a partecipare a procedure di reclutamento del personale o a procedure di selezione per l'ammissione a corsi a numero programmato o per il conferimento di borse di studio, incarichi di collaborazione e/o insegnamento.

Gentile interessato, desideriamo informarla che il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) d'ora in avanti GDPR, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personali, prevede la protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati di carattere personale come diritto fondamentale.

Ai sensi dell'art.13 del GDPR, pertanto, dobbiamo informarla che:

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa di Potenza, con sede in Potenza, via TAMMONE, 1 telefono 0971/46056 e-mail: info@conservatoriopotenza.it, pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è il M° Felice Cavaliere, Direttore del Conservatorio e-mail: info@conservatoriopotenza.it

FINALITÀ DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA: nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR il Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti al momento dell'iscrizione alla procedura selettiva, esclusivamente per permettere lo svolgimento della stessa nel rispetto della normativa vigente in materia.

In particolare, i dati da lei forniti saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per il perseguimento delle seguenti finalità:

- a) accertamento della sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione alle prove selettive (titoli, curriculum) e dell'assenza di cause ostative alla partecipazione (dati giudiziari);
- b) accertamento disabilità cronica o temporanea dell'interessato per eventuale utilizzo di agevolazioni durante le prove concorsuali;
- c) accertamento eventuali condanne penali per detenuti che intendono partecipare a selezioni per accedere a corsi a numero chiuso;
- d) finalità di ricerca statistica o scientifica o per individuare azioni volte al miglioramento dei servizi didattici su dati aggregati o anonimi, senza possibilità di identificare l'utente.

CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI ED EVENTUALE TRASFERIMENTO DEI DATI

I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, che, nella loro qualità di referenti per la protezione dei dati e/o amministratori di sistema e/o incaricati del trattamento, saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal Titolare.

33

Il Conservatorio può comunicare i dati personali di cui è titolare anche ad altre amministrazioni pubbliche qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni comunitarie, norme di legge o regolamento.

La gestione e la conservazione dei dati personali raccolti dal Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza avviene su server ubicati all'interno del Conservatorio e/o su server esterni di fornitori di alcuni servizi necessari alla gestione tecnico-amministrativa che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a conoscenza dei dati personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del GDPR.

I dati raccolti non saranno oggetto di trasferimento in Paesi non appartenenti all'UE.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI:

I dati personali inerenti all'anagrafica e i dati inerenti graduatorie o verbali sono conservati illimitatamente nel tempo anche per interesse storico in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente.

I restanti dati raccolti (tracce e prove concorsuali) saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente.

DIRITTI DELL'INTERESSATO:

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt.15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;
- la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente

conservati dal Conservatorio e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;

· la limitazione del trattamento ove ricorra una delle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR.

la S.V. ha altresì il diritto:

· di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligatorietà del trattamento ai fini dell'instaurazione del rapporto;

· di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI:

Lei potrà esercitare tutti i diritti di cui sopra inviando una e-mail al Responsabile Protezione dei dati al seguente indirizzo e-mail info@conservatoriopotenza.it .

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art.77 del GDPR.

OBBLIGATORIETA' O MENO DEL CONFERIMENTO DEI DATI:

Il conferimento dei dati personali per le finalità di cui alla lettera a) e c) è obbligatorio per permettere lo svolgimento delle prove selettive.

Il conferimento dei dati personali anche sensibili per la finalità di cui alla lettera b) è facoltativo. Nel caso però la S.V. si rifiuti di conferire i propri dati personali, l'Amministrazione non potrà garantire le agevolazioni previste per legge durante le prove concorsuali.



CONSERVATORIO STATALE MUSICA "C.G.DA VENOSA - POTENZA - POTENZA

Documento in allegato protocollato in data 14/11/2023

N° di Protocollo - 0007247 -

Oggetto: BANDO PER GRADUATORIA D'ISTITUTO DI LINGUA STRANIERA INGLESE CODL/02

Data Documento:

Inserito da: Utenza 3168 (Collaboratore Amministrativo)

Sottoclassificazione 1: AMMINISTRATIVA

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: interessati

Mezzo invio\ricezione: Albo e sito web

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0007247	2023	14112023	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679