



REGOLAMENTO DI FUNZIONAMENTO DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

IL PRESIDENTE

- Vista** la Legge 21 dicembre n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii, recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre n. 508, in particolare gli articoli 7 e 14;
- Visto** il Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, con il quale è stato approvato lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;
- Vista** la delibera n. 41 del 01.08.2024 del Consiglio di amministrazione di approvazione del Regolamento di funzionamento del Consiglio di amministrazione;
- Sentito** il Consiglio Accademico nella seduta del 02.08.2024;

DECRETA

l’adozione da parte del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza del seguente **“Regolamento di funzionamento del Consiglio di Amministrazione”** nel testo sotto riportato, parte integrante e sostanziale del presente dispositivo. Il presente decreto annulla e sostituisce il decreto prot. 4957 del 23.08.2024.

IL PRESIDENTE
Avv. Aniello Cerrato



REGOLAMENTO DI FUNZIONAMENTO DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Art. 1 Composizione e competenze

La composizione e le competenze del Consiglio di Amministrazione sono definite dall'art. 7 del D.P.R. 132/2003 e dall'art. 11 del vigente Statuto del Conservatorio di musica di Potenza.

Ai sensi dell'articolo 13 del vigente Statuto, i Revisori dei conti possono assistere alla seduta del Consiglio di amministrazione riferita alla deliberazione del bilancio preventivo e a tutte le altre sedute per le quali ne ravvisino la necessità di intervento.

Non possono far parte del Consiglio di Amministrazione i componenti del Consiglio Accademico, i componenti della R.S.U. del Conservatorio e i rappresentanti di organizzazioni sindacali.

Il Presidente nomina con proprio decreto un Vicepresidente, scelto tra i componenti del Consiglio di Amministrazione, con l'incarico di sostituirlo, in caso di assenza o di impedimento, in tutte le funzioni non espressamente a lui riservate da specifica disposizione regolamentare o legislativa. Il Vicepresidente non può essere né il Direttore né uno studente del Conservatorio.

I componenti del Consiglio di Amministrazione, e i consiglieri eventualmente nominati successivamente alla costituzione del Consiglio, di cui all'art. 11 comma 2, lett. e) e comma 3 dello Statuto del Conservatorio di musica di Potenza, rimangono in carica fino alla scadenza naturale dell'intero organo.

Nei casi di anticipata cessazione del mandato del Presidente, fino a nuova nomina, il Consiglio di Amministrazione è presieduto dal Vicepresidente.

Nei casi di anticipata cessazione del mandato del Direttore, al fine di garantire la funzionalità dell'organo, fino alla nomina del nuovo direttore, subentra in Consiglio di Amministrazione il Vicedirettore.

Nei casi di anticipata cessazione del mandato del rappresentante dei docenti, il Consiglio Accademico provvede, al più presto, a nuova designazione.

Nei casi di anticipata cessazione del mandato del rappresentante degli studenti, la Consulta provvede, al più presto, a nuova designazione.

In caso di scadenza del Consiglio di Amministrazione o del mandato del Presidente e di mancato tempestivo rinnovo da parte del Ministro, ai sensi della legge 444/94, si applicherà la disciplina della proroga degli organi amministrativi, cd. "*prorogatio*" della durata di 45 giorni.



Art. 2 Convocazione

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio è convocato dal Presidente quando sia necessario e comunque con cadenza almeno trimestrale. Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio deve essere altresì convocato entro 30 giorni quando ne facciano richiesta motivata almeno due dei suoi componenti.

La convocazione del Consiglio, contenente l'ordine del giorno degli argomenti da trattare viene effettuata dal Presidente di norma almeno cinque giorni prima dell'adunanza; nei casi di urgenza il Consiglio può essere convocato *ad horas*.

La seduta, di norma si tiene presso la sede del Conservatorio. Il Presidente nella convocazione può individuare un luogo diverso, in tal caso viene garantita, a richiesta, la partecipazione in modalità "a distanza", oppure stabilire che si tenga in modalità "a distanza" mediante videoconferenza, ovvero ancora, autorizzare la partecipazione di uno o più consiglieri con tale modalità, dietro istanza motivata.

L'ordine del giorno è stabilito dal Presidente e può essere integrato con le proposte formulate dal Direttore o da altro consigliere. L'ordine del giorno, previa motivazione, può essere altresì integrato, sempre dal Presidente, all'inizio della seduta, dopo la verifica della presenza del numero legale per la validità della seduta stessa.

La posta elettronica è modalità ordinaria sia di convocazione che per la trasmissione della documentazione preventiva, ma può essere convocata con qualsiasi modalità, in caso di necessità e urgenza.

Art. 3 Segretario e verbalizzazione delle riunioni

Al Consiglio di Amministrazione partecipa con funzione consultiva il Direttore amministrativo nel rispetto dell'art. 11 comma 5 del vigente Statuto; il Direttore Amministrativo è altresì segretario verbalizzante. In caso di assenza e/o impedimento il Direttore Amministrativo è sostituito dal Direttore di ragioneria o, in caso di impossibilità o assenza di entrambi, da altro dipendente in servizio al momento, individuato dal Presidente. Il Presidente, in caso di impossibilità o di gravi esigenze di servizio del personale, può nominare come segretario verbalizzante un membro del Consiglio presente alla seduta.

Il segretario ha il compito di:

- predisporre e trasmettere tempestivamente la documentazione e comunque almeno due giorni prima della seduta;
- redigere il verbale delle riunioni, durante le sedute, quanto meno in forma sintetica in un registro o brogliaccio e poi predisporre il verbale definitivo.



I verbali delle adunanze del Consiglio sono approvati nella medesima seduta o in una successiva e vengono sottoscritti dal Presidente e dal segretario. Le deliberazioni possono essere dichiarate immediatamente esecutive.

Le delibere del Consiglio vengono pubblicate sul sito internet del Conservatorio, nella sezione *Amministrazione trasparente*, e vengono portate a conoscenza degli uffici di competenza per la loro esecuzione a cura del Direttore amministrativo.

I verbali e le deliberazioni assunte dal Consiglio sono di norma pubbliche, salvo i casi tutelati dalle norme sulla privacy, mentre le relative attività istruttorie di preparazione e di elaborazione hanno carattere di atti interni e di riservatezza.

Art. 4 **Validità delle riunioni e delle deliberazioni**

L'adunanza del Consiglio è valida se interviene la maggioranza (metà + 1) dei componenti. In caso di assenza o impedimento del Presidente il Consiglio è presieduto dal Vicepresidente.

Il Consiglio di Amministrazione assume le proprie deliberazioni a maggioranza semplice, salvo i casi previsti di maggioranza qualificata previsti dalla normativa e dallo Statuto. In caso di parità di voti, prevale la volontà espressa dal voto del Presidente.

In caso di necessità e urgenza, nell'interesse dell'Istituzione, il Presidente emana i provvedimenti necessari di competenza del Consiglio di Amministrazione, sottoponendoli poi alla ratifica nella prima seduta immediatamente successiva.

Art. 5 **Commissioni**

Il Consiglio di Amministrazione può avvalersi, per l'istruttoria relativa a temi specifici, del lavoro di apposite commissioni.

Le commissioni sono nominate dal Consiglio di amministrazione ed il coordinatore è nominato dal Presidente tra i suoi componenti.

Le commissioni svolgono il lavoro istruttorio in stretta interazione con il Consiglio di amministrazione, possono avanzare proposte e presentare al Consiglio anche conclusioni aperte e problematiche, a seguito della dettagliata analisi delle questioni.

In nessun caso il Consiglio di Amministrazione è vincolato dal parere, dalle proposte o dalle conclusioni delle commissioni che conservano sempre una funzione consultiva e ausiliare del Consiglio.



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa**
Potenza

Art. 7
Modifiche al Regolamento

Le modifiche al presente Regolamento sono deliberate dal Consiglio di amministrazione ai sensi dell'art. 7 c. 6 lett. a) del D.P.R. 132/2003, a maggioranza assoluta.

Art. 8
Entrata in vigore

Il presente regolamento è approvato dal Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico, e viene emanato con Decreto del Presidente ed entrerà in vigore dal giorno successivo alla sua pubblicazione sul sito del Conservatorio.