



Verbale n. 9 della seduta del Consiglio di Amministrazione 11 novembre 2024

L'anno 2024 il giorno 11 del mese di novembre con nota prot. n. 6979 del 05.11.2024 ed integrazione prot. 7031 del 06.11.2024, è stato convocato per le ore 10.30 presso l'ufficio di Presidenza il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
2. Indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio A.F. 2025;
3. Conferimento incarico EQ "Direzione di ragioneria" – art. 159, comma 1 CCNL Istruzione e Ricerca Sezione Afam 18.01.2024;
4. Contratti di collaborazione ex art. 273 del d.lgs. 297/94

La seduta inizia alle ore 11.20.

In apertura dei lavori il Presidente comunica che il prof. Salvatore Maria Grimaldi parteciperà da remoto mediante la piattaforma Google Meet.

All'appello risultano presenti:

			Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
Prof. Felice Cavaliere	Direttore	Componente	X	
da nominare	Rappresentante MUR	Componente	-----	-----
Prof. Salvatore Maria Grimaldi	Rappresentante docenti	Componente	X da remoto	
Lanzi Letizia	Rappresentante studenti	Componente	X	
TOTALE			4	

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore amministrativo, dott.ssa Maria Domenica Giordano.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di Amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 11.30.

Punto 1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente

Viene sottoposto all'attenzione dei presenti il testo del verbale n. 8 relativo alla seduta del 29.10.2024, che, in assenza di rilievi, viene approvato.

Punto 2. Indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio A.F. 2025

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, recante "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa
Potenza**

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii., “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006, con particolare riferimento agli artt. 5 e ss. Relativi alla predisposizione del Bilancio di Previsione e all’art. 31 comma 1 concernente la determinazione del Fondo minute spese;

Viste le linee programmatiche Didattico-Artistiche per l’a.a. 2024/2025, prot. n. 6896 del 04.11.2024, delineate dal Direttore ed approvate dal Consiglio Accademico in data 29.10.2024;

Sentito il Direttore che ha illustrato le linee programmatiche e, dunque, le richieste degli appostamenti specifici sui capitoli di diretta competenza e proposto altresì l’aggiornamento, a mezzo inserimento delle voci seguenti, della programmazione su ricordata: “valorizzazione della conoscenza” in luogo della previsione per eventuali ulteriori “accompagnatori al pianoforte”, l’inserimento all’interno della produzione artistica della II edizione del Festival ALBA (Albania/Basilicata) con una previsione di spesa di €200.000,00, l’aumento da nr. 8 a nr. 9 collaborazioni studentesche per Corsi di base, per un ammontare complessivo di €455.250,00;

Sentito il Presidente relativamente alla necessità per l’Istituzione di garantire appostamenti per interventi in conto capitale con particolare riferimento alla manutenzione e/o acquisto degli infissi, serramenti e finestre, già deliberati in precedente seduta ma non eseguiti per insufficienza di fondi e di prevedere, altresì, l’acquisto di impianti di climatizzazione e/o sostituzione degli attuali radiatori in tutti i padiglioni dell’Istituto;

Sentita l’allieva Letizia Lanzi la quale riferisce in merito all’importanza dei rimborsi a beneficio degli studenti che partecipano alle iniziative nazionali ed internazionali e a premi in cui sono coinvolte le Istituzioni Afam;

Tenuto conto di tutto quanto precede, si palesa necessario provvedere ai seguenti appostamenti di bilancio relativi alle voci più rappresentative dei capitoli delle uscite del Bilancio di Previsione 2025 in base a quanto specificato dal Presidente e dal Direttore per esigenze didattiche, di ricerca e produzione, nonché per attività e relazioni internazionali, con particolare riferimento al progetto Erasmus+ e al cofinanziamento dello stesso con fondo del bilancio del Conservatorio:

1.1.2	53	25.000,00 €	Compensi accessori contrattuali	(attività di didattica aggiuntiva)
1.1.2	59	35.000,00 €	Contratti di collaborazione	(collaborazioni con professionalità esterne)
1.2.1	254	205.000,00 €	Manifestazioni artistiche	(ALBA - Valorizzazione della conoscenza)
1.2.1	255	110.000,00 €	Produzione artistica e ricerca	(produzione artistica)
1.2.1	256	25.250,00 €	Borse di studio	(collaborazioni studentesche)
1.2.1	257	35.000,00 €	Progetti internazionali	(co-finanziamento delle attività di mobilità del programma Erasmus+)
1.2.1	258	3.000,00 €	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	(attività connesse a scambi culturali e partecipazione a manifestazioni nazionali)



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa
Potenza**

1.2.1	258	2.500,00 €	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	(rimborso spese studenti)
1.2.1	259	12.000,00 €	Docenze esterne, masterclass e altre attività formative	(seminari e masterclass)
1.2.1	262	5.000,00 €	Gestione dottorati di ricerca	(cofinanziamento dottorati)
2.1.1	552	100.000,00 €	Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	(manutenzione e/o acquisto degli infissi, serramenti e finestre)
2.1.2	601	150.000,00 €	Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	(adeguamento impianto di climatizzazione)

Ritenuto di approvare le suddette linee programmatiche con le modifiche ed integrazioni proposte dal Direttore e dal Presidente;

Considerato che il Bilancio di Previsione per l'a.f. 2025 dovrà contenere altresì gli appostamenti previsti per legge, per le spese correnti ed indifferibili ovvero per le spese e gli oneri obbligatori desumibili d'ufficio;

Tutto ciò premesso;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti tutti;

Ritenuto di dover deliberare in merito secondo le indicazioni emerse dal dibattito consiliare;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 57

Di prendere atto, fare propria ed approvare la relazione del Direttore del Conservatorio, integrandola con le indicazioni emerse dal dibattito consiliare;

Di approvare i seguenti indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di previsione a.f. 2025:

1.1.2	53	25.000,00 €	Compensi accessori contrattuali	(attività di didattica aggiuntiva)
1.1.2	59	35.000,00 €	Contratti di collaborazione	(collaborazioni con professionalità esterne)
1.2.1	254	205.000,00 €	Manifestazioni artistiche	(Alba-Valorizzazione della conoscenza)
1.2.1	255	110.000,00 €	Produzione artistica e ricerca	(produzione artistica)
1.2.1	256	25.250,00 €	Borse di studio	(collaborazioni studentesche)
1.2.1	257	35.000,00 €	Progetti internazionali	(co-finanziamento delle attività di mobilità del programma Erasmus+)
1.2.1	258	3.000,00 €	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	(attività connesse a scambi culturali e partecipazione a manifestazioni nazionali)
1.2.1	258	2.500,00 €	Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali	(rimborso spese studenti)
1.2.1	259	12.000,00 €	Docenze esterne, masterclass e altre attività formative	(seminari e masterclass)
1.2.1	262	5.000,00 €	Gestione dottorati di ricerca	(cofinanziamento dottorati)
2.1.1	552	100.000,00 €	Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	(manutenzione e/o acquisto degli infissi, serramenti e finestre)
2.1.2	601	150.000,00 €	Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	(adeguamento impianto di climatizzazione)



Di determinare il Fondo minute spese di cui all'art. 31, comma 1 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, nella misura di €1.500,00;

Di dare mandato all'amministrazione di predisporre il prospetto di Bilancio di Previsione a.f. 2025, da sottoporre al parere preventivo dei Revisori dei Conti unitamente a tutta la necessaria documentazione, sulla base delle determinazioni deliberate da questo Consiglio e degli appostamenti previsti per legge, per le spese correnti e indifferibili ovvero per le spese e gli oneri obbligatori desumibili d'ufficio all'esito delle determinazioni relative alle linee di bilancio.

Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

Punto 3. Conferimento incarico EQ "Direzione di ragioneria" – art. 159, comma 1 CCNL Istruzione e Ricerca Sezione Afam 18.01.2024

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, recante "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii., "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508";

Visto C.C.N.L. Istruzione e Ricerca Sezione Afam del 18.01.2024, in particolare l'art. 159;

Visto il CCIN Istruzione Università e Ricerca 2024-2027, sezione Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, del 4 aprile 2024;

Visto l'Accordo M.U.R.-OO.SS. AFAM 26.01.2024 "Verbale di confronto in materia di criteri generali per la graduazione, il conferimento e la revoca degli incarichi al personale dell'area delle Elevate Qualificazioni delle Istituzioni Afam", in particolare l'art. 2;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, direzione generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell'11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 5631 del 16.04.2024 "Sottoscrizione Contratto Collettivo Nazionale Integrativo AFAM 2024-2027", assunta agli atti con prot. 2334 del 16.04.2024;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 8969 del 24.06.2024 "Personale tecnico e amministrativo: indennità EQ nuovo ordinamento professionale, nuovi profili tecnici;

Preso atto della nota M.U.R. Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore prot. 15046 del 31.10.2024 "Aggiornamento piattaforma anagrafiche AFAM – elenco Incarichi", assunta agli atti con prot. 6788 del 31.10.2024;

Considerato che occorre attribuire d'ufficio l'incarico di "Direzione di ragioneria";

Considerato che il suddetto incarico è a media complessità e *"comprende il coordinamento delle attività in materia contabile, di bilancio e di acquisti ed implica autonomia e responsabilità rispetto alla corretta tenuta delle scritture contabili ed alla predisposizione della documentazione di bilancio, nonché autonomia e responsabilità nella definizione delle procedure di acquisto, nel rispetto degli*



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa**
Potenza

indirizzi ricevuti dagli Organi di governo e fermo il ruolo di coordinamento della Direzione amministrativa”;

Vista la proposta del Direttore di conferimento dell’incarico di “Direzione di ragioneria” al dott. Marco Dimatteo, Direttore di ragioneria presso il Conservatorio di Musica di Potenza, assunta agli atti con prot. 7081 del 07.11.2024;

Atteso che il dott. Marco Dimatteo è titolare di contratto a tempo determinato per l’a.a. 2024/2025 e, pertanto, l’incarico avrà durata annuale con decorrenza dal 1° novembre 2024 al 31 ottobre 2025;

Atteso che l’art. 2, comma 6 dell’Accordo M.U.R.-OO.SS. AFAM 26.01.2024 sancisce la predeterminazione dei criteri di valutazione, *“con particolare riferimento agli indirizzi cui parametrare i risultati conseguiti; agli obiettivi in base ai quali verificare il grado di raggiungimento degli stessi; alle esigenze di buon funzionamento dell’istituzione cui rapportare i comportamenti organizzativi.”;*

Vista l’allegata scheda dei criteri di valutazione dell’incarico predisposta dal Direttore (allegato 1);

Tanto premesso;

Dopo ampia discussione;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 58

Di conferire l’incarico di “Direzione di ragioneria” di cui alle premesse, al dott. Marco Dimatteo a partire dal 1° novembre 2024 fino al 31 ottobre 2025;

Di approvare la scheda dei criteri di valutazione dell’incarico allegata al presente verbale.

Punto 4. Contratti di collaborazione ex art. 273 del d.lgs. 297/94

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il D.lgs. 16 aprile 1994 n. 297, ex art. 273;

Vista la legge 21 dicembre 1999 n. 508, avente ad oggetto “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e ss.mm.ii., “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508”;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12.11.2004 del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, direzione generale dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica, e successivo D.D. n. 112 dell’11.06.2007 con il quale sono state approvate le successive modifiche;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza approvato con D.D. n. 554 del 25.07.2006;

Preso atto della spesa sostenuta nel decorso a.a. 2023/2024 relativamente alla stipula dei contratti redatti ex art. 273 del D. Lgs. 297/94;

Considerato che il sostenimento della spesa per i contratti di cui in narrativa, pur essendo garantito da finanziamenti finalizzati del M.U.R., comporta per l’Amministrazione la necessità di anticipazioni di cassa che, in caso di un numero di contratti rilevanti, comporta il concreto rischio di incapienza e di sostenibilità della spesa corrente;



**Conservatorio di Musica
C. Gesualdo da Venosa**
Potenza

Considerato che per tali contratti occorre l'autorizzazione del Consiglio di amministrazione che deve valutare anche la possibilità di coprire mediante fondi propri di bilancio la parte non eventualmente rimborsata dal M.U.R.;

Sentito il Direttore il quale rileva la necessità di garantire per il corrente anno accademico i contratti ex art. 273, D.lgs. 16.04.1994 n. 297 ai nr. 2 docenti in servizio presso questo Conservatorio, in ragione della prevalenza del criterio della continuità didattica sul pur cogente criterio meramente economico-finanziario;

Ritenuta e valutata l'opportunità di assumere determinazioni che, finalizzate a preservare gli equilibri generali di bilanci, garantiscano la qualità e la continuità dell'offerta didattica;

Tanto premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 59

Di confermare e limitare per l'a.a. 2024/2025 i nr. due contratti già in essere;

Di prevedere la spesa sul capitolo 54 "Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.Lgs. 297/94)" UPB 1.1.2 delle Uscite del Bilancio a.f. 2025 con richiesta dell'accredito dei fondi necessari al Ministero dell'Università e Ricerca;

Di autorizzare per l'a.a. 2024/2025 l'anticipazione da parte del Conservatorio delle somme occorrenti che comportano una previsione di spesa determinata in € 45.149,80 per compensi lordi, e relativi oneri previdenziali a carico amministrazione (INPS gestione separata) ed € 3.308,40 per Irap.

Essendo esauriti gli argomenti all'ordine del giorno e non essendovi null'altro da deliberare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 12.45.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale e che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

Il segretario verbalizzante
dot.ssa Maria Domenica Giordano



Il Presidente
Avv. Aniello Cerrato

