

## Protocollo d'Intesa

### TRA

il Conservatorio statale di musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza (di seguito "Conservatorio"), con sede in Via F. Tambone, 1 85100 Potenza PZ - Italia, codice fiscale 80004830768, Ente a Statuto autonomo di Alta Formazione Artistica e Musicale riconosciuto dal Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica, diretto dal maestro Prof. Cavaliere Felice nato a Cava De Tirreni il 23/07/1957 C.F. CVLFLC57L23C361L

### E

L'Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico CROB (di seguito "Istituto") con sede in Via Padre Pio 1 85028 Rionero in Vulture (PZ)- Italia, legalmente rappresentato dal Direttore Generale, Dott. Massimo De Fino, nato a Sabaudia (LT) il 30/06/1960, CF: DFN MSM 60H30 H647R domiciliato per la sua carica presso la sede legale dell'IRCCS-CROB;

#### Considerato

- che la musica rappresenta uno strumento di arricchimento didattico, formativo, personale e culturale;
- che la musica partecipa al progetto di umanizzazione dell'ambiente ospedaliero creando momenti privilegiati che alleviano il peso della malattia;
- che la musica può collaborare al miglioramento della qualità di vita per tutte le persone che soggiornano o lavorano in ospedale contribuendo a ridefinire l'immagine sociale dell'ospedale nella percezione soggettiva;

Al fine di instaurare e regolare una cooperazione artistica e culturale; fra le due Istituzioni si stipula la presente convenzione regolata dagli articoli che seguono:

#### Art.1 (oggetto)

Le Parti intendono promuovere, sviluppare e consolidare opportunità e iniziative (Concerti-Seminari) di collaborazione in un'ottica di sistema del potenziamento delle relazioni.

#### Art.2 (coordinamento)

Per l'attuazione delle finalità di cui all'art.1, le Parti costituiscono un Comitato di coordinamento, composto da n. 1 componente per il Conservatorio (Prof. Fabio Silvestro) e n. 1 componente per l'Istituto (Dott.ssa Annamaria Solimeno) con il compito di valutare, promuovere, organizzare e monitorare le iniziative organizzate congiuntamente.

#### Art.3 (principi generali)

L'accordo consente di condividere strategie, strumenti ed iniziative di comunicazione e promozione ai fini della valorizzazione dell'offerta formativa complessiva;

#### Art.4 (durata)

La presente convenzione ha durata di due anni a decorre dal 1.1.2025 e può essere rinnovata alla scadenza per un uguale periodo, previo accordo espresso da ambo le parti. Ciascuna delle parti può recedere dalla convenzione prima della scadenza del termine di cui sopra, a mezzo lettera raccomandata, comunicata all'altra parte con anticipo minimo di tre mesi.

Con la sottoscrizione dell'Accordo il Conservatorio e l'Istituto avranno diritto di:

- a) munirsi di tutti i permessi previsti dalle vigenti normative necessari per lo svolgimento delle iniziative programmate;

- b) utilizzare l'immagine ed il nome nelle operazioni promo-pubblicitarie poste in essere a favore delle iniziative concordate;
- c) porre in essere, singolarmente e congiuntamente, strategie per la promozione delle iniziative sia a mezzo stampa che con tecnologia informatica con modalità da non risultare in contrasto con le norme di legge;
- d) previa informazione e assenso, garantire l'accesso di eventuali troupe radio-televisive, fotografi, giornalisti e addetti stampa prima, durante e dopo lo svolgimento delle iniziative;
- f) garantire la sicurezza dei luoghi che saranno destinati alle iniziative concordate;

**Art.5 (accordi)**

Le parti si riservano con successivi accordi la programmazione delle attività relative al presente protocollo d'intesa e l'organizzazione logistica presso l'IRCCS CROB.

**Art.6 (gratuità delle prestazioni)**

Le attività artistiche saranno a titolo gratuito.

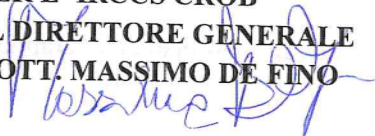
L'istituto s'impegna ad espletare le pratiche amministrative dei diritti SIAE assumendone i relativi costi e a dotarsi della strumentazione necessaria alle iniziative concordate (affitto strumenti) oltre che a rimborsare eventuali spese di viaggio formalmente documentate.

**Art.7 (assicurazione)**

L'assicurazione per la responsabilità verso terzi per le attività derivanti dalla presente convenzione e per infortunio, anche in itinere, sono a carico dell'Istituto CROB.

**IN FEDE**

**PER L' IRCCS CROB  
IL DIRETTORE GENERALE  
DOTT. MASSIMO DE FINO**



**PER IL CONSERVATORIO STATALE  
DI MUSICA GESUALDO DA VENOSA  
PROF. CAVALIERE FELICE**

