

Corso biennio Chitarra indirizzo didattico I anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|---------------------------------------|------------------|--|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia delle forme e dei repertori musicali | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/02 | Prassi esecutive e repertori | 15 | 30/345 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/02 | Trattati e metodi | 2 | 10/40 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/02 | Prassi esecutive e repertori (MUSICA PER ENSEMBLE DI CHITARRE) | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/02 | Prassi esecutive e repertori (REPERTORIO PER CHITARRA E ORCHESTRA) | 5 | 10/115 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/02 | Elementi di composizione per Didattica della musica | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/04 | Pedagogia musicale | 4 | 25/75 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|----------|-------------------------------|------------------|---|-----|-------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/05 | Metodologia di armonizzazione e trasposizione del pianoforte | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/06 | Didattica della storia della musica | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/01 | Musica d'insieme vocale e repertorio corale | 4 | 30/70 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Altre | Ulteriori attività formative | | PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di laboratori, seminari e tirocini) | 2 | 20/30 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 4 | /100 | Obbligatorio | | |