

## corso biennio indirizzo interpretativo tromba jazz II anno

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training (TECNICHE PER LO SVILUPPO DELL'ORECCHIO AD INDIRIZZO JAZZ)	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/07	Tecniche di lettura estemporanea	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/07	Prassi esecutive e repertori	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame