

Corso di Triennio Clarinetto jazz II anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|--|------------------|--|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/06 | Storia del jazz | 6 | 30/120 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Discipline interpretative del Jazz, delle musiche improvvisate ed audiotattili | COMJ/09 | Pianoforte per strumenti e canto jazz | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Ear training | 6 | 30/120 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline compositive | CODC/04 | Armonia jazz | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/06 | Prassi esecutive e repertori jazz | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/08 | Tecniche di improvvisazione musicale | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative del Jazz, delle musiche improvvisate ed audiotattili | COMJ/05 | Prassi esecutive e repertori | 15 | 30/345 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | attività affini e integrative | CODC/04 | Forme, sistemi e linguaggi jazz | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | attività affini e integrative | CODC/05 | Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble | 4 | 20/80 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | attività affini e integrative | COMI/06 | Interazione creativa in piccola, media e grande formazione | 5 | 15/110 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| | a scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |