

## Corso di Biennio Batteria e percussioni jazz I anno

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	musicologiche	CODM/06	Storia della notazione musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico - analitico - pratiche	COTP/06	Ear training (TECNICHE PER LO SVILUPPO DELL'ORECCHIO AD INDIRIZZO JAZZ)	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Forme, sistemi e linguaggi jazz	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Gruppo
Caratterizzante	Discipline interpretative	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	4	25/75	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/11	Tecniche di lettura estemporanea	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Altre	Ulteriori attività formative		PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini)	4	35/65	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità