

corso triennio indirizzo interpretativo contrabbasso I anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|--|------------------|--|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico- pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia | 4 | 30/70 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico- pratiche | COTP/03 | Pratica pianistica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico- pratiche | COTP/06 | Teoria della musica | 6 | 30/120 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/04 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 30/420 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Formazione orchestrale | 4 | 50/50 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/04 | Trattati e metodi | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/04 | Prassi esecutive e repertori (musica antica) | 6 | 15/135 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| Altre | Ulteriori attività formative | COME/05 | Informatica musicale | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |