

corso triennio canto I anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline interpretative d'insieme | CODM/01 | Formazione corale | 2 | 30/20 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia (I) | 4 | 30/70 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/03 | Pratica pianistica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/06 | Teoria della musica | 6 | 30/120 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/23 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 30/420 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline musicologiche | CODM/07 | Letteratura e testi per musica | 2 | 20/30 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale | CORS/01 | Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica | 4 | 30/70 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/23 | Letteratura vocale | 6 | 15/135 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| Altre | Ulteriori attività formative | COME/05 | Informatica musicale | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |