

## corso biennio organo II anno

| Attività        | Ambito                                | Settore (Gruppo) | Disciplina  | CFA | Ore    | Opzionale / Obbligatorio | Lezione     | Verifica Profitto |
|-----------------|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base            | Discipline musicologiche              | CODM/04          | Storia delle forme e dei repertori musicali                                   | 2   | 15/35  | Obbligatorio             | Collettivo  | Esame             |
| Base            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01          | Analisi delle forme compositive   | 4   | 20/80  | Obbligatorio             | Gruppo      | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline compositive                | CODC/01          | Tecniche dell'improvvisazione (MOTTETTO E FUGA)                               | 2   | 15/35  | Obbligatorio             | Gruppo      | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline interpretative             | CODI/19          | Pratica del basso continuo all'organo   | 5   | 15/110 | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline interpretative             | CODI/19          | Prassi esecutive e repertori  | 15  | 30/345 | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/03          | Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera                              | 5   | 20/105 | Obbligatorio             | Gruppo      | Esame             |
|                 | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti  | CODM/04          | Storia e storiografia della musica  | 2   | 15/35  | Obbligatorio             | Collettivo  | Esame             |
| Affini          | Attività affini e integrative         | COID/01          | Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori               | 2   | 15/35  | Obbligatorio             | Gruppo      | Idoneità          |
| Affini          | Attività affini e integrative         | COMA/15          | Prassi esecutive e repertori  | 4   | 20/80  | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Affini          | Attività affini e integrative         | COMI/01          | Musica d'insieme vocale e repertorio corale                                   | 3   | 30/45  | Obbligatorio             | Gruppo      | Idoneità          |
| Altre           | Ulteriori attività formative          |                  | PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini) | 2   | 20/30  | Obbligatorio             | Laboratorio | Idoneità          |

| Attività | Ambito                  | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore  | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|----------|-------------------------|------------------|------------|-----|------|--------------------------|---------|-------------------|
|          | A scelta dello studente |                  |            | 4   | /100 | Obbligatorio             |         |                   |
|          | Prova finale            |                  |            | 10  | /250 | Obbligatorio             |         | Esame             |