

## Corso di Triennio Trombone I anno indirizzo interpretativo

| Attività        | Ambito                                | Settore (Gruppo) | Disciplina  | CFA | Ore    | Opzionale / Obbligatorio | Lezione     | Verifica Profitto |
|-----------------|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base            | Discipline musicologiche              | CODM/04          | Storia e storiografia della musica                | 3   | 18/57  | Obbligatorio             | Collettivo  | Esame             |
| Base            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01          | Teorie e tecniche dell'armonia                    | 4   | 30/70  | Obbligatorio             | Gruppo      | Esame             |
| Base            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03          | Pratica pianistica                                | 3   | 18/57  | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Base            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06          | Teoria della musica                               | 6   | 30/120 | Obbligatorio             | Gruppo      | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori                      | 18  | 30/420 | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/02          | Formazione orchestrale                            | 3   | 40/35  | Obbligatorio             | Laboratorio | Idoneità          |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/04          | Musica da insieme per fiati                       | 3   | 25/50  | Obbligatorio             | Gruppo      | Idoneità          |
| Affini          | attività affini e integrative         | CODI/17          | Tecniche di lettura estemporanea                  | 5   | 15/110 | Obbligatorio             | Individuale | Esame             |
| Affini          | Attività affini e integrative         | CODI/17          | Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento | 3   | 10/65  | Obbligatorio             | Gruppo      | Idoneità          |
|                 | a scelta dello studente               |                  |   | 6   | /150   | Obbligatorio             |             |                   |
| Altre           | Ulteriori attività formative          | COME/05          | Informatica musicale                              | 3   | 15/60  | Obbligatorio             | Gruppo      | Idoneità          |
|                 | Conoscenza lingua straniera           | CODL/02          | Lingua straniera comunitaria                      | 3   | 20/55  | Obbligatorio             | Collettivo  | Idoneità          |