

Corso Trienni Indirizzo interpretativo Tromba III anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|---|------------------|---|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Metodologia della ricerca storico-musicale | 2 | 18/32 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 3 | 20/55 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico - analitico - pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'a | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/16 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 30/420 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Formazione orchestrale | 3 | 40/35 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 6 | 20/130 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/16 | Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra) | 7 | 15/160 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/16 | Metodologia dell'insegnamento | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 8 | /200 | Obbligatorio | | Esame |