

corso biennio indirizzo solistico - interpretativo violoncello II anno

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore | Opzionale / Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|-----------------|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------|--------------------------|-------------|-------------------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia delle forme e dei repertori musicali | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/07 | Prassi esecutive e repertori | 15 | 30/345 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/07 | Prassi esecutive e repertori (STUDI DA CONCERTO E CAPRICCI) | 5 | 15/110 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/05 | Musica d'insieme per strumenti ad arco | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/02 | Orchestra e repertorio orchestrale | 5 | 50/75 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Altre | Ulteriori attività formative | | PRODUZIONE ARTISTICA (compresa l'attività di Laboratori, Seminari e Tirocini) | 2 | 20/30 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 4 | /100 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 10 | /250 | Obbligatorio | | Esame |